VR IMMERSIVE PREVIEW

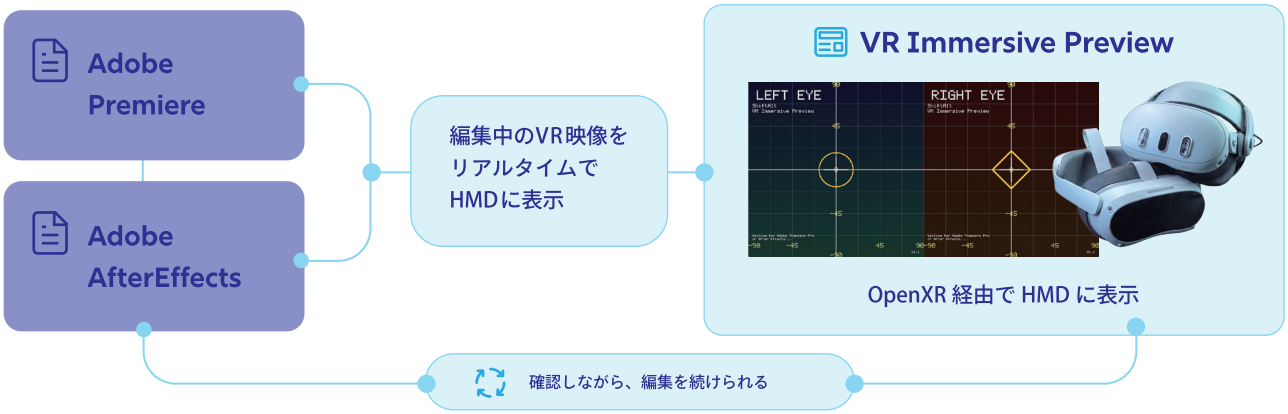
Real-time VR Preview for Adobe Premiere After Effects

※USB 接続の場合。Wi-Fi 対応

書き出し不要 **編集しながら VR 確認** **ネットワーク不要 ※**

ワークフロー

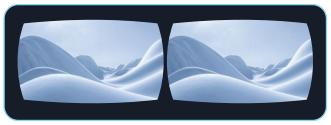
編集中の映像を、そのまま HMD で。



テロップの位置や大きさ、立体映像の視差、色補正の仕上がりまで、編集中の映像をHMDでリアルタイムに確認。
書き出しを挟まずに調整と確認を繰り返せるため、制作の流れを止めずにイメージを形にできます。

対応VRフォーマット

VR180も、VR360も。立体感まで、その場で確認。



VR180 STEREO



VR360 MONO



VR360 STEREO (Top/Bottom)

VR180の立体視映像から、VR360の単眼・立体視映像まで対応。HMDを通して、映像の広がりや奥行きを確認できます。

対応環境・接続

USBでも、Wi-Fiでも。制作環境に合わせて接続。

APPLICATION
Adobe Premiere
After Effects
2025/2026/2027

動作確認済HMD
Meta Quest3 /3S
PICO 4
Oculus Quest

対応OpenXRランタイム
SteamVR
Meta Horizon Link

USB接続なら、PCとHMD間の映像転送にネットワーク環境は不要。Wi-Fi にも対応し、環境に合わせて接続方法を選べます。

プレビュー品質・操作

細部の確認も、再生の軽さも。制作に合わせて。

RESOLUTION
8640 × 4320
最大 8K 相当の
高解像度に対応。

PREVIEW
Full , 1/2 , 1/4
制作環境にあわせて
プレビュー解像度を選択可能。

Adobe側のプレビュー解像度設定に追従し、画質と再生負荷を調整できます。
視点のリセンタリングや左右眼の入れ替えにも対応しています。
※Full解像度でのリアルタイム再生性能は、PC構成・素材・Adobe側の処理負荷に依存します。

HOW TO USE